



Premio Regionale Teatrale

“La Chiamata” Teatro Verdi di Vicopisano (PI)

II Edizione 2026

Ottobre - Novembre

Bando di partecipazione

FITA Pisa, in collaborazione con FITA Toscana indice ed organizza la

II edizione Premio Teatrale Regionale “La Chiamata” 2026 Teatro Verdi di Vicopisano (PI)

Possono presentare domanda di iscrizione i gruppi teatrali non professionisti residenti nel ***Territorio Regionale***.

La segreteria è stabilita presso “FITA PISA” c/o **Alessandra Bareschino Via Pascoli, 44/46 - 56021 CASCINA (PI)** Contatti: **Alessandra 3284761509** mail: fitapisa@gmail.com

AMMISSIONE

Alla fase finale del Premio saranno ammesse **n. 4 compagnie** scelte fra quelle regolarmente iscritte all’anno 2026.

Le Compagnie finaliste rappresenteranno il loro spettacolo presso il **Teatro Verdi di Vicopisano (PI)**
Via Giuseppe Verdi, 12, 56010 Vicopisano (PI)

Le rappresentazioni degli spettacoli finalisti avranno luogo i giorni **10 e 24 Ottobre, 7 e 21 Novembre 2026**. Inizio spettacoli ore 21,15.

La cerimonia di premiazione avrà luogo **Domenica 22 Novembre 2026** a seguito dello spettacolo **fuori concorso alle ore 18:00**

I PREMI:

Premio al migliore Attore protagonista

Premio alla migliore Attrice protagonista

Premio al migliore Attore non protagonista

Premio alla migliore Attrice non protagonista

Premio al migliore Allestimento (scenografie, musiche, costumi)

Premio alla migliore Regia

Premio “La Chiamata” al miglior spettacolo

Le valutazioni di merito saranno espresse da una Giuria “tecnica”

REGOLAMENTO

Art. 1 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata **entro il 23 settembre 2026 via mail** a: fitapisa@gmail.com o, se impossibilitati, via posta all'indirizzo **“FITA PISA” c/o Alessandra Bareschino Via Pascoli, 44/46 - 56021 CASCINA (PI).**

Al ricevimento del materiale verrà inviata una mail di conferma. In caso non si ricevesse riscontro, si prega di contattarci telefonicamente.

DOCUMENTI DA ALLEGARE (preferibilmente via mail)

A) All. 1 - Modulo di iscrizione: uno per ogni opera proposta (max 2 opere) debitamente compilato in tutte le sue parti e sottoscritto.

B) All. 2 - Locandina dello spettacolo in formato PDF.

C) Copia di avvenuto bonifico di **€ 35,00** a titolo di contributo liberale a favore di: **F.I.T.A. - FEDERAZIONE ITALIANA DEL TEATRO E DELLE ARTI - PISA**– Credit Agricole IBAN: **IT18Z0623014002000043761208** – Causale: **nome della compagnia - contributo liberale La Chiamata 2026.**

D) File del testo integrale dell'opera in formato pdf, word.

E) Link per la visualizzazione dell'intero spettacolo proposto (**digitare nel testo della mail** e riportare nell'All. 1) oppure, se non disponibile, **N. 2 DVD** (*le registrazioni non verranno restituite*).

F) Note sull'attività della Compagnia, sull'opera da rappresentare e note di regia.

G) Alcune **foto** dell'opera proposta

H) Copia dell'**attestazione d'iscrizione** della Compagnia ad una Federazione di Teatro Amatoriale (U.I.L.T., F.I.T.A., T.A.I. ecc.). Tutti gli attori e tecnici dovranno essere in regola con il tesseramento per l'anno 2026: **specificare il numero di tessera** che dà diritto alla **copertura assicurativa**.

I) Codice SIAE (qualora necessaria autorizzazione alla rappresentazione da parte della concessionaria) o nulla osta alla rappresentazione da parte dell'autore se non iscritto a SIAE

I documenti richiesti dovranno essere allegati al modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti, pena nullità della stessa. Tutto il materiale spedito non sarà restituito. Qualora si riscontrassero eventuali carenze, sarà cura della Segreteria del Premio darne immediata comunicazione.

Art. 2 – NUMERO MASSIMO DI OPERE CANDIDABILI

Ogni Compagnia può iscrivere al Concorso fino a n. 2 opere teatrali.

La quota di iscrizione di € 35,00 si intende corrisposta per ciascuna Compagnia per un'opera teatrale, per la seconda opera sarà necessaria una quota extra di € 15,00.

Art. 3 – CARATTERISTICHE DELLE OPERE CANDIDABILI

I testi dovranno essere in **lingua italiana**. Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere non inferiore a 60 (sessanta) minuti e non superiore ai 120 (centoventi).

Art. 4 – SELEZIONE DELLE OPERE

La selezione delle opere ammesse al Premio sarà effettuata ad insindacabile giudizio di una Commissione all'uopo costituita, la quale visionerà tutte le registrazioni degli spettacoli iscritti. Le compagnie partecipanti possono comunicare date e località utili alla visione diretta delle proprie rappresentazioni da parte della Commissione entro la data di scadenza del presente bando.

Gli artisti partecipanti alla rappresentazione dello spettacolo ammesso alla fase finalista dovranno corrispondere a quelli che appaiono nella rappresentazione videoregistrata sottoposta al vaglio della Commissione selezionatrice.

Eventuali sostruzioni andranno comunicate repentinamente e concordate con l'Organizzazione.

Art. 5 – INSINDACABILITA' DELLA SELEZIONE

Le decisioni di selezione della Commissione sono inappellabili e insindacabili.

Art. 6 – ACCETTAZIONE DELLA DATA DI RAPPRESENTAZIONE E PARTECIPAZIONE ALLA PREMIAZIONE

La data attribuita per la rappresentazione della propria opera a ciascuna delle Compagnie selezionate per la fase finalista sarà comunicata via e-mail entro il **28 settembre 2026 e dovrà essere accettata INCONDIZIONATAMENTE inviando, entro il 30 settembre 2026, via posta elettronica, la sottoscrizione del Modulo di Conferma e l'accettazione delle condizioni**, pena l'esclusione dalla manifestazione, allegando l'eventuale autorizzazione dell'autore per la rappresentazione.

Le Compagnie selezionate sono tenute a **presenziare, con almeno un rappresentante, alla Cerimonia di Premiazione che si svolgerà il pomeriggio del 22 novembre 2026** a seguito dello spettacolo di chiusura NON in concorso

Art. 7 – DISPONIBILITA' DEL SITO PER LA RAPPRESENTAZIONE

Il Comitato Organizzatore garantisce alle Compagnie selezionate per la fase finalista la disponibilità del sito sede della rappresentazione a partire dalle ore 14.00 della data attribuita.

Saranno inoltre a disposizione delle Compagnie:

- Palcoscenico e camerini
- Un addetto al palcoscenico
- Impianto luci
- Impianto audio

Ogni Compagnia dovrà:

- Attenersi rigorosamente alle disposizioni del Direttore di Palcoscenico del Premio.
- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico (salvo impianti luci e audio come da Allegato A).
- Prendere in consegna il palcoscenico all'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo un'ora dopo il termine dello spettacolo (entro le ore 24,00).
- Ultimare l'allestimento scenico e le eventuali prove entro e non oltre le ore 20,00.

Art. 8 – RIMBORSO SPESE ALLE COMPAGNIE

Tutte le spese conseguenti e connesse alla partecipazione (trasporto, allestimento, vitto ed eventuale alloggio etc.) sono a totale ed esclusivo carico delle compagnie. L'organizzazione rimborserà alle Compagnie che si esibiranno nella rassegna la cifra forfetaria di **€ 300,00**, che verrà consegnata alle compagnie (ovvero a loro delega_) esclusivamente al termine della serata di premiazione. Alle compagnie finaliste verrà versato un ulteriore rimborso spese pari a Euro 0,50 al km se la sede della compagnia è sita ad oltre 100 km di distanza dal luogo di concorso (per la distanza farà fede il sistema google maps o similari a discrezione del comitato organizzatore). Il comitato organizzatore provvederà a stipulare apposite convenzioni con le strutture ricettive in prossimità di Vicopisano per agevolare eventuali richieste di pernottamento (a carico delle compagnie). Gli oneri S.I.A.E. sono a carico dell'organizzazione.

Art.9 – ASSICURAZIONE, DANNI, CONTROVERSIE E PARTECIPAZIONE MINORI

Le Compagnie selezionate dovranno fornire all'Organizzazione copia di polizza assicurativa contro i rischi da Responsabilità Civile verso Terzi e certificazione di avvenuta stipula, tramite affiliazione a U.I.L.T – F.I.T.A. - T.A.I. di polizza infortuni per i Soci della Compagnia.

“FITA PISA” si intende sollevata da ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del palcoscenico saranno addebitate alla Compagnia in fase di liquidazione del contributo. Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale Foro competente, quello di Pisa. In caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, sarà necessario rilasciare l'assenso di chi esercita la patria potestà con firma autenticata.

Art. 10 – PRIVACY

Con la partecipazione al Concorso, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (L.675/96) contenuti nelle opere e nel materiale complementare e l'archiviazione del materiale inviato presso la sede de “FITA PISA” la quale si riserva di catalogarlo e conservarlo. La Compagnia autorizza altresì “FITA PISA” e il ad effettuare eventuali riprese fotografiche, audio e video da utilizzarsi per i soli scopi di promozione dell'attività teatrale connessa all'evento “**La Chiamata**”.

Art. 11 – RESPONSABILITA'

Le Compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità “FITA PISA”, qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore, compresa la revoca della disponibilità del Teatro Verdi di Vicopisano da parte dell'Amministrazione comunale di Vicopisano. Durante lo svolgimento del Premio verranno osservate le disposizioni vigenti in materia sanitaria.

Art. 12 – PUBBLICITA', SIAE E OPERE TUTELE

Tutte le spese inerenti pubblicità e la S.I.A.E. saranno a carico de “FITA PISA – FITA REGIONE TOSCANA”. In caso di opera tutelata da Agenzia di spettacolo e/o di produzione sarà cura della Compagnia proponente ottemperare al pagamento dei diritti per la messa in scena.

Art. 13 – ACCETTAZIONE DELLE NORME

Le Compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione al Premio, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento.

CONTATTI: Alessandra Bareschino (Direzione organizzativa) 3284761509 fitapisa@gmail.com

Riepilogo documenti da inviare entro e non oltre le 23:59 del **23 Settembre 2026**

PREFERIBILMENTE VIA EMAIL: fitapisa@gmail.com

oppure per posta a : “FITA PISA” c/o Alessandra Bareschino Via Pascoli, 44/46 - 56021 CASCINA (PI)

A) (Allegato 1) MODULO ISCRIZIONE

Modulo di iscrizione debitamente compilato e sottoscritto dal legale rappresentante con indicazione dei recapiti telefonici e orari di reperibilità di un responsabile, anche in caso di urgenza. E’ possibile iscrivere **fino a 2 opere. Un modulo per ogni opera proposta.**

B) Locandina in formato PDF

C) DIRITTI DI SEGRETERIA - Per un’opera € 35,00 due opere € 50,00 da versare tramite **bonifico bancario** a: **F.I.T.A. - FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI - PISA**– Credit Agricole, IBAN: **IT18Z0623014002000043761208**– Causale: **nome della compagnia - contributo liberale “La Chiamata” 2026.**

D) File del testo proposto (*in pdf via e-mail, no cartaceo*)

E) Link per la visualizzazione dello spettacolo (**preferibilmente**), oppure n. 2 Videoregistrazioni DVD dell’intero spettacolo proposto (*le registrazioni non verranno restituite*).

F) Note sull’attività della Compagnia, sull’opera da rappresentare e di regia.

G) Alcune foto dell’opera proposta in formato jpg

H) Copia dell’iscrizione ad una Federazione di Teatro Amatoriale (U.I.L.T. - F.I.T.A. - T.A.I., ecc.) per l’anno in corso, con la specifica del numero di tessera dei componenti il cast e tecnici.

I) Codice SIAE (qualora necessario autorizzazione alla rappresentazione da parte della concessionaria) o nulla osta alla rappresentazione da parte dell’autore se non iscritto a SIAE

ALLEGATO A

Scheda tecnica Teatro Verdi di Vicopisano (PI)

☐ Palco di 8.5x5 metri. Fondale e lati, 8 quinte teatrali nere mobili. Assenza del sipario

☐ 2 par led e 4 pc

☐ Console Luci

☐ Consolle audio 12 ch

☐ 2 Casse audio OPERA

☐ Videoproiettore

ALLEGATO 1

MODULO DI ISCRIZIONE

Compagnia _____ Regione _____ **Sito** _____

Via _____ N. _____ Cap _____ Città _____ Prov. _____

Referente Sig. _____ **Qualifica** _____

Cell. _____ **E-mail** _____ orari reperibilità _____

Titolo opera _____

Autore _____ Traduttore _____

Regia _____ Genere _____ Durata _____ A; _____

Link dello spettacolo: _____

Opera tutelata: si no Cod. SIAE _____ Musica: si no tutelata: si no

N. ATTORI* ____ N. TECNICI* ____ REGISTA*

Repliche (data e luogo) _____

(la Commissione selezionatrice potrebbe visionare dal vivo gli spettacoli iscritti, se rappresentati entro la data scadenza bando)

Note eventuali: _____

Indicare almeno 2 date disponibili tra:

☐ **10 Ottobre 2026**

☐ **24 Ottobre 2026**

☐ **07 Novembre 2026**

☐ **21 Novembre 2026**

Qualora ci fossero troppe sovrapposizioni l'attribuzione sarà fatta dall'organizzazione a insindacabile giudizio.

Indicare i nominativi per la candidatura alla premiazione per miglior (una candidatura a spettacolo):

☐ Attore protagonista _____

☐ Attrice protagonista _____

☐ Attore non protagonista _____

☐ Attrice non protagonista _____

_____, li ____ / ____ 2026

Firma _____

Parte da compilare a cura del Legale Rappresentante da reinviare compilato

Il sottoscritto _____ in qualità di **Legale Rappresentante della scrivente**

Compagnia teatrale, richiede l'iscrizione alla II edizione Premio Teatrale Regionale "La Chiamata" 2026, Vicopisano

Dichiara, inoltre:

A) di aver preso visione e di accettare integralmente le norme previste dal regolamento della **II edizione Premio Teatrale Regionale "La Chiamata" 2026, Vicopisano (PI)**. In modo particolare ed incondizionato accetta quanto previsto dagli articoli **9** (ASSICURAZIONE, DANNI, CONTROVERSIE E PARTECIPAZIONE MINORI), **10** (PRIVACY), **11** (RESPONSABILITA');

B) che tutto il materiale utilizzato per lo spettacolo proposto (scenografie, costumi, attrezzatura, arredi) risulta in **CONFORMITA' ALLE VIGENTI NORME DI LEGGE**.

C) di rendersi disponibile a comunicazioni e trasmissione di dati tramite posta elettronica.

Dichiara, inoltre, che la Compagnia è regolarmente **iscritta nell'anno 2026** a *(barrare e compilare la riga interessata):*

___ U.I.L.T. Regione _____ *ed allega la copia dell'avvenuta affiliazione/riaffiliazione e numero di tessera.*

___ F.I.T.A. Regione _____ *ed allega la copia dell'avvenuta affiliazione/riaffiliazione e numero di tessera.*

___ T.A.I. Regione _____ *ed allega la copia dell'avvenuta affiliazione/riaffiliazione e numero di tessera.*

___ Altro _____ Regione _____ *ed allega la copia dell'avvenuta affiliazione/riaffiliazione.*

___ di avere l'agibilità E.N.P.A.L.S. ed essere coperta da assicurazione.

_____, li ____ / ____ 2026

Firma _____