



ARETÈ **A.P.S.**
TEATRO

PREMIO
teatro 1 day

#unadomenicaalmese
#ateatroconaretè



BANDO DI SELEZIONE PER L'AMMISSIONE AL CONCORSO DELLA

VI[^] EDIZIONE DELLA RASSEGNA NAZIONALE

“PREMIO TEATRO ONE DAY”

2026/2027

L'Associazione ARETÈ A.P.S., in collaborazione con la **Parrocchia Santa Maria in Campitelli**, con **FITA Puglia**, con il Patrocinio del **Comune di Grottaglie**, il Patrocinio della **Provincia di Taranto**, la **Pro Loco Grottaglie, Oraquadra – Social Media Partner** e l'Associazione **Isonomia, Associazione Schècci**

INDICE

il Bando di selezione per l'ammissione al concorso nazionale della **VI[^] Edizione della Rassegna Teatrale “PREMIO TEATRO ONE DAY” 2026/2027**, secondo le norme previste dal presente

REGOLAMENTO

ART. 1 – PARTECIPAZIONE

Alla Rassegna possono partecipare **Compagnie e Gruppi Teatrali non professionisti**, aventi sede in Italia, indipendentemente dalla federazione, associazione o organizzazione teatrale di appartenenza.

Sono pertanto ammesse:

- le Compagnie affiliate alla **F.I.T.A. – Federazione Italiana Teatro Amatori**;
- le Compagnie affiliate alla **U.I.L.T. – Unione Italiana Libero Teatro**;
- le Compagnie affiliate ad altre Federazioni, Associazioni o Organizzazioni teatrali, nazionali o territoriali;
- le Compagnie o i Gruppi Teatrali non affiliati ad alcuna Federazione, purché in possesso dei requisiti previsti dal presente Regolamento.

Le Compagnie non affiliate ad alcuna Federazione dovranno dimostrare la propria regolare costituzione e dovranno essere in possesso di idonea **copertura assicurativa per Responsabilità Civile verso Terzi (RCT)** e di **copertura assicurativa contro gli infortuni**, valide per le attività svolte nell'ambito della Rassegna, secondo quanto previsto dal presente Regolamento.

Le Compagnie affiliate a Federazioni o Organizzazioni che prevedano, nell'ambito del proprio tesseramento, specifiche coperture assicurative dovranno produrre idonea documentazione attestante la validità della copertura per i partecipanti alla manifestazione.

Le opere presentate, edite o inedite, dovranno appartenere al genere **comico, brillante o commedia musicale**.

Non saranno ammesse opere rappresentate in **vernacolo/dialetto**, fatta salva la presenza di eventuali brevi espressioni dialettali all'interno di una rappresentazione prevalentemente in lingua italiana.

La partecipazione alla Rassegna comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento.

ART. 2 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E DOCUMENTAZIONE

Le domande di partecipazione, redatte utilizzando l'**Allegato 1 – Domanda di partecipazione**, dovranno pervenire entro e non oltre il **30 settembre 2026** esclusivamente tramite e-mail al seguente indirizzo:

associazione.aret2016@gmail.com

Per informazioni:

Maria	Giuseppa	Nigro	–	Direttore	Artistico
Tel. 3490669610					
Tel. 3299625387					

La domanda, sottoscritta dal Legale Rappresentante della Compagnia, dovrà contenere:

- a) nome dell'autore, titolo dell'opera che si intende rappresentare, numero degli atti e durata dello spettacolo;
- b) dichiarazione che l'opera è libera da vincoli che ne impediscano la rappresentazione in pubblico;
- c) codice SIAE dell'opera, ove previsto, oppure idonea liberatoria/autorizzazione alla rappresentazione per le opere non iscritte o per le quali non sia previsto un codice SIAE;
- d) curriculum artistico della Compagnia;
- e) registrazione obbligatoria dell'intero spettacolo proposto, comprensibile sia sotto il profilo audio sia video, mediante invio del relativo link;
- f) generalità complete del Legale Rappresentante della Compagnia, con recapito telefonico, indirizzo e-mail e, ove disponibile, sito internet;
- g) indicazione della Federazione, Associazione o Organizzazione teatrale di appartenenza, ove esistente;
- h) per le Compagnie non affiliate ad alcuna Federazione, documentazione attestante la regolare costituzione della Compagnia/Associazione e la copertura assicurativa prevista dall'art. 6;
- i) copia del bonifico di € **30,00**, quale quota di partecipazione alla selezione, intestato a:

ASSOCIAZIONE
IBAN: IT11W0881778890003000006849

ARETÈ

A.P.S.

Causale:

“Selezione Rassegna Premio Teatro One Day 2026/2027 – Nome Compagnia”

La quota di partecipazione alla selezione non sarà restituita in caso di mancata selezione o rinuncia successiva della Compagnia.

La presentazione della domanda non comporta automaticamente l'ammissione alla Rassegna.

ART. 3 – ALLESTIMENTO SCENICO E DOTAZIONI

Le Compagnie dovranno essere autosufficienti per quanto riguarda:

- trasporto;
- montaggio e allestimento delle proprie scenografie;
- smontaggio e rimozione delle scenografie al termine della rappresentazione;
- costumi;
- oggetti di scena;
- eventuali attrezzature tecniche proprie.

Qualsiasi attrezzatura, scenografia, struttura o elemento utilizzato dalla Compagnia dovrà essere **autoportante, sicuro e conforme alla normativa vigente**, ove applicabile.

È fatto divieto di utilizzare materiali, attrezzature o dispositivi che possano arrecare danno alle persone, alla struttura ospitante o alle attrezzature messe a disposizione dall'Organizzazione.

Il Comitato Organizzatore metterà a disposizione delle Compagnie il service audio/luci e lo spazio attrezzato per gli spettacoli.

CARATTERISTICHE DEL PALCO

- Lunghezza: **12 metri**
- Profondità: **4 metri**
- Fondale nero
- Quinte laterali
- N. 2 camerini con WC
- N. 1 sala prove con accesso al palco

La scheda tecnica dettagliata della struttura sarà resa disponibile alle Compagnie selezionate.

Le Compagnie dovranno comunicare preventivamente eventuali particolari esigenze tecniche, sceniche o di allestimento.

ART. 4 – SELEZIONE DELLE COMPAGNIE

La selezione delle opere pervenute avverrà successivamente alla scadenza del **30 settembre 2026**.

Il Comitato Organizzatore, sulla base della documentazione ricevuta e della qualità artistica delle proposte, selezionerà **n. 5 (cinque) spettacoli** destinati a costituire il cartellone della **VI^a Edizione della Rassegna “PREMIO TEATRO ONE DAY” 2026/2027**.

Il Comitato Organizzatore si riserva la facoltà di richiedere chiarimenti o documentazione integrativa alle Compagnie candidate.

L'esito della selezione sarà comunicato alle Compagnie interessate mediante i recapiti indicati nella domanda di partecipazione.

La decisione relativa alla selezione è di competenza del Comitato Organizzatore e non è soggetta a reclamo.

ART. 5 – PREMIO DI PARTECIPAZIONE

Alle Compagnie selezionate sarà riconosciuto un **premio di partecipazione a titolo di rimborso forfettario delle spese sostenute per il viaggio e l'allestimento dello spettacolo**, pari a:

€ 400,00 (quattrocento/00)

oltre a un **cadeau in ceramica**, realizzato dall'artista **Marcello Fasano**.

Non è previsto alcun ulteriore rimborso chilometrico, né il rimborso di ulteriori spese sostenute dalla Compagnia, salvo diverso accordo scritto con il Comitato Organizzatore.

ART. 6 – DOCUMENTAZIONE DELLE COMPAGNIE SELEZIONATE

Le Compagnie selezionate dovranno trasmettere, entro il termine comunicato dal Comitato Organizzatore, la seguente documentazione:

1. **Scheda informativa dello spettacolo**, con l'indicazione dei nomi degli interpreti in relazione ai rispettivi ruoli e del nome del regista;
2. **Attestazione di affiliazione/tesseramento** alla FITA, alla U.I.L.T. o ad altra Federazione, Associazione o Organizzazione teatrale di appartenenza, ove esistente;
3. per le Compagnie non affiliate ad alcuna Federazione o Organizzazione, documentazione attestante la regolare costituzione della Compagnia/Associazione;
4. **documentazione attestante la copertura assicurativa** della Compagnia e/o dei partecipanti, con particolare riferimento alla **Responsabilità Civile verso Terzi (RCT)** e alla **copertura contro gli infortuni**, valida per le attività connesse alla partecipazione alla Rassegna;
5. **scheda tecnica completa** dello spettacolo;
6. in caso di partecipazione, a qualsiasi titolo, di **minorenni**, assenso di chi esercita la responsabilità genitoriale, mediante apposita dichiarazione/autocertificazione;
7. **locandina** dello spettacolo in formato digitale;
8. **brochure o scheda dello spettacolo**, contenente cast artistico, personaggi e interpreti, regia e staff tecnico;
9. eventuale ulteriore documentazione richiesta dal Comitato Organizzatore per esigenze organizzative, amministrative o di sicurezza.

La mancata presentazione della documentazione richiesta entro i termini indicati potrà comportare l'esclusione della Compagnia dalla Rassegna e la sua sostituzione con altra Compagnia.

La Compagnia è responsabile della correttezza, completezza e validità della documentazione prodotta.

ART. 7 – SVOLGIMENTO DELLA RASSEGNA

La Rassegna si svolgerà indicativamente **una domenica al mese**, a partire dal mese di **novembre 2026**, con serata conclusiva e di premiazione prevista nel mese di **aprile 2027**.

Le date definitive saranno comunicate alle Compagnie selezionate al termine della fase di selezione.

Per esigenze organizzative, tecniche, logistiche o per cause di forza maggiore, le date potranno subire variazioni.

In caso di variazione, il Comitato Organizzatore comunicherà tempestivamente la nuova data.

Le rappresentazioni si terranno presso:

Auditorium/Sala **Teatro** **della** **Parrocchia** **Santa** **Maria** **in** **Campitelli**
Via Santa Maria in Campitelli
Grottaglie (TA)

Sipario: ore 19:30, salvo diversa comunicazione dell'Organizzazione.

Una Commissione giudicatrice, composta da personalità appartenenti al mondo delle istituzioni, delle professioni, dell'arte, della cultura e delle Amministrazioni Pubbliche, esprimerà i propri giudizi sugli spettacoli in concorso.

I lavori della Commissione saranno regolarmente verbalizzati.

I giudizi della Commissione, nell'ambito delle proprie competenze, saranno **insindacabili e inappellabili**.

ART. 8 – PREMI E RICONOSCIMENTI

Nella serata conclusiva della Rassegna saranno assegnati i seguenti premi e riconoscimenti:

- **Premio Migliore Attore**
- **Premio Migliore Attrice**
- **Premio Migliore Regia**
- **Premio Migliore Spettacolo – Giuria Tecnica**
- **Premio Migliore Spettacolo – Giuria Popolare**
- **Premio Migliore Spettacolo – Giuria**
- **Premio Miglior Attore/Attrice Comico/a – Premio Ciro Bisignano**
- **Premio Migliore Allestimento Scenico**
- **Premio Migliori Costumi**
- **Premio FITA Puglia**
- **Premio ORAQUADRA**

I premi in ceramica saranno realizzati dall'artista **Orazio Monteforte**.

Il Comitato Organizzatore potrà prevedere ulteriori riconoscimenti e/o menzioni speciali.

PRESENZA ALLA SERATA CONCLUSIVA

È fatto obbligo a tutte le Compagnie selezionate di garantire la presenza di **almeno un rappresentante ufficiale della Compagnia** alla serata conclusiva di premiazione.

La mancata presenza del rappresentante ufficiale della Compagnia, salvo comprovati motivi di forza maggiore preventivamente comunicati e valutati dal Comitato Organizzatore, comporterà la **non assegnazione dell'eventuale premio maturato**.

ART. 9 – RESPONSABILITÀ, SICUREZZA E COPERTURE ASSICURATIVE

Le Compagnie partecipanti sono responsabili, per quanto di propria competenza, dei propri componenti, collaboratori, tecnici, attrezzature, scenografie, materiali e oggetti utilizzati durante la manifestazione.

Ogni Compagnia dovrà garantire che le proprie attività, attrezzature e materiali siano utilizzati nel rispetto della normativa vigente e delle disposizioni impartite dal Comitato Organizzatore e dalla struttura ospitante.

È obbligo delle Compagnie selezionate essere in possesso di idonea **copertura assicurativa per Responsabilità Civile verso Terzi (RCT)** e di **copertura contro gli infortuni**, valide per le attività connesse alla partecipazione alla Rassegna.

Per le Compagnie affiliate a Federazioni o Organizzazioni che prevedano coperture assicurative attraverso il tesseramento, sarà sufficiente produrre idonea attestazione della validità delle relative coperture.

Per le Compagnie non affiliate, dovrà essere prodotta copia della polizza o altra idonea certificazione rilasciata dalla Compagnia assicurativa, dalla quale risulti la validità della copertura.

Il Comitato Organizzatore potrà richiedere, in qualsiasi momento, la documentazione necessaria a verificare la validità delle coperture assicurative.

La mancata produzione della documentazione assicurativa richiesta comporterà la **non ammissione o l'esclusione dalla manifestazione**, senza che la Compagnia possa avanzare pretese nei confronti dell'Organizzazione.

La Compagnia dovrà inoltre comunicare tempestivamente eventuali circostanze che possano incidere sulla validità delle proprie coperture assicurative.

Resta fermo che ciascuna parte risponde delle proprie responsabilità secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

ART. 10 – RINUNCIA O IMPOSSIBILITÀ A PARTECIPARE

Qualora una Compagnia selezionata, dopo la calendarizzazione della Rassegna, per motivi non imputabili al Comitato Organizzatore non possa partecipare con lo spettacolo precedentemente selezionato, dovrà darne tempestiva comunicazione all'Organizzazione.

La Compagnia non potrà sostituire unilateralmente lo spettacolo selezionato con altra rappresentazione.

L'eventuale sostituzione dello spettacolo potrà essere autorizzata esclusivamente dal Comitato Organizzatore e solo per comprovati motivi, valutati caso per caso.

In caso di rinuncia, il Comitato Organizzatore potrà procedere alla sostituzione della Compagnia con altra formazione precedentemente valutata o comunque ritenuta idonea.

ART. 11 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E RIPRESE AUDIOVISIVE

I dati personali forniti dalle Compagnie saranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, compreso il **Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR)** e la normativa nazionale applicabile.

La Compagnia, attraverso il proprio Legale Rappresentante, dichiara di aver informato i propri componenti e collaboratori circa il trattamento dei dati personali connesso alla partecipazione alla Rassegna e di essere autorizzata a fornire all'Organizzazione i dati necessari alla gestione della manifestazione.

L'Organizzazione potrà effettuare fotografie, registrazioni audio e video degli spettacoli e delle attività connesse alla Rassegna per finalità di documentazione, promozione e comunicazione istituzionale e culturale della manifestazione, nel rispetto della normativa vigente e delle eventuali liberatorie necessarie.

Le registrazioni non potranno essere utilizzate per finalità commerciali senza le necessarie autorizzazioni.

La partecipazione alla Rassegna comporta l'accettazione delle modalità di trattamento dei dati e delle immagini indicate nell'informativa fornita dall'Organizzazione, fatto salvo l'esercizio dei diritti riconosciuti dalla normativa vigente.

ART. 12 – OSPITALITÀ E CONVENZIONI

Le Compagnie selezionate che necessitassero di soggiornare nel territorio di Grottaglie potranno usufruire, ove disponibili, di eventuali **convenzioni con strutture ricettive del territorio**.

Le informazioni relative alle strutture convenzionate saranno comunicate dall'Organizzazione alle Compagnie interessate.

I costi relativi al soggiorno resteranno a carico delle Compagnie, salvo diversa comunicazione scritta da parte dell'Organizzazione.

ART. 13 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La presentazione della domanda di partecipazione implica la piena e integrale conoscenza e accettazione del presente Regolamento.

La Compagnia, attraverso il proprio Legale Rappresentante, dichiara di accettare senza riserva tutte le disposizioni contenute nel presente Bando e nel relativo Regolamento.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, il Comitato Organizzatore si riserva di adottare le decisioni necessarie alla corretta organizzazione e allo svolgimento della Rassegna, nel rispetto della normativa vigente.

Grottaglie, _____

Per informazioni e corrispondenza

Direttore
Maria Giuseppa Nigro

Artistico

E-mail: associazionearete2016@gmail.com

Tel.
Tel. **3299625387**

3490669610

Il Presidente

Dott.ssa Maria Giuseppa Nigro

ALLEGATO 1

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La Compagnia

intende partecipare alla selezione per l'ammissione al concorso della

VI^ Edizione della Rassegna Nazionale "PREMIO TEATRO ONE DAY" 2026/2027

DATI DELLA COMPAGNIA

Denominazione della Compagnia

,

Sede/indirizzo

,

Codice Fiscale

,

Partita IVA, ove presente

,

Nome e Cognome del Legale Rappresentante

,

Codice Fiscale del Legale Rappresentante

,

Indirizzo del Legale Rappresentante

,

Telefono

,

E-mail

,

Sito internet / pagina social

,

FEDERAZIONE / ASSOCIAZIONE DI APPARTENENZA

La Compagnia dichiara di essere:

☐ affiliata alla **FITA – Federazione Italiana Teatro Amatori**

☐ affiliata alla **UILT – Unione Italiana Libero Teatro**

☐ affiliata ad altra Federazione/Associazione/Organizzazione teatrale

Denominazione:

.

☐ **non affiliata ad alcuna Federazione o Organizzazione teatrale**

In quest'ultimo caso, la Compagnia dichiara di essere regolarmente costituita e di essere in possesso delle coperture assicurative previste dal Regolamento.

DATI DELLO SPETTACOLO

Titolo dell'opera

.

Autore del testo / libero adattamento

.

Numero degli atti

.

Durata dello spettacolo

.

Codice SIAE, ove previsto

.

Nome del regista

.

La Compagnia dichiara che l'opera proposta è libera da vincoli che ne impediscano la rappresentazione in pubblico e si impegna a produrre, ove richiesto, le necessarie autorizzazioni e/o liberatorie.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

La Compagnia dichiara di allegare alla presente domanda:

☐ Curriculum artistico della Compagnia

☐ Link alla registrazione integrale dello spettacolo

☐ Documentazione relativa alla Federazione/Associazione di appartenenza, ove esistente

☐ Documentazione attestante la regolare costituzione della Compagnia, ove richiesta

[] Copia del bonifico di € 30,00

[] Altra documentazione richiesta dal Regolamento

La Compagnia dichiara inoltre di aver preso visione del Bando e del Regolamento della VI^a Edizione della Rassegna “PREMIO TEATRO ONE DAY” 2026/2027 e di accettarne integralmente le disposizioni.

Luogo: _____

Data: _____

Timbro della Compagnia

Firma del Legale Rappresentante

ALLEGATO 2

DICHIARAZIONE DI INCONDIZIONATA ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il/La sottoscritto/a

in qualità di **Legale Rappresentante della Compagnia**

con riferimento alla partecipazione alla VI^a Edizione della Rassegna Nazionale “**PREMIO TEATRO ONE DAY**” 2026/2027,

DICHIARA

di aver preso visione del Bando e del relativo Regolamento e di **accettarne integralmente e incondizionatamente tutte le disposizioni.**

Dichiara, in particolare:

1. di accettare le modalità di selezione e di svolgimento della Rassegna;
2. di garantire la correttezza delle informazioni e della documentazione presentata;
3. di garantire che lo spettacolo proposto sia rappresentabile in pubblico e che siano state acquisite, ove necessarie, tutte le autorizzazioni relative al testo, alla musica, alle immagini e agli altri materiali utilizzati;
4. di garantire, per quanto di propria competenza, la sicurezza dei propri componenti, collaboratori, tecnici, attrezzature, scenografie e materiali;
5. di essere in possesso, ove richiesto dal Regolamento, di idonea **copertura assicurativa per Responsabilità Civile verso Terzi (RCT)** e di **copertura contro gli infortuni**, valide per le attività connesse alla partecipazione alla Rassegna;
6. di impegnarsi a produrre, su richiesta dell'Organizzazione, la documentazione comprovante la validità delle predette coperture assicurative;
7. di accettare quanto previsto dall'art. 9 del Regolamento in materia di responsabilità, sicurezza e coperture assicurative;
8. di aver preso visione delle disposizioni relative al trattamento dei dati personali e alle eventuali riprese fotografiche, audio e video previste dall'art. 11 del Regolamento;
9. di garantire, in caso di partecipazione di minorenni, l'acquisizione delle necessarie autorizzazioni da parte di chi esercita la responsabilità genitoriale;
10. di garantire la presenza di almeno un rappresentante ufficiale della Compagnia alla serata conclusiva di premiazione, secondo quanto previsto dall'art. 8 del Regolamento, salvo comprovati motivi di forza maggiore preventivamente comunicati e valutati dall'Organizzazione;
11. di accettare che, per quanto non espressamente previsto dal Regolamento, il Comitato Organizzatore possa adottare le decisioni necessarie al regolare svolgimento della manifestazione, nel rispetto della normativa vigente.

Il/La sottoscritto/a dichiara infine che le informazioni riportate nella domanda di partecipazione e nella documentazione allegata sono veritiere e complete.

Luogo: _____

Data: _____

Timbro della Compagnia

Firma leggibile del Legale Rappresentante



